



CELEBRACION DÍA INTERNACIONAL DE LA PAZ

20 de septiembre de 2019, 20h.

CONCIERTO DE PIANO

A cargo de Cristina y Carlos Aracil,

Obras de: , CHOPIN, LISTZ, GRANADOS,
SCHUBERT, ISAAC ALBENIZ CECILE
CHAMINADE

Y el ESTRENO DE LA PIEZA MUSICAL
COMPUESTA EXPRESAMENTE PARA
ESTE ACTO.- El día de la Paz

23 de septiembre de 2019, 20h

CONFERENCIA

A cargo de D. Jesús M^a ALEMANY BRIZ

Título: Cuándo buscamos hoy la paz,
¿qué queremos decir?

Lugar: Salón de actos de la DPH

CRISTINA Y CARLOS ARACIL ALMARCHA

Nacieron el 26 Octubre 2005, y el 13 Febrero 2008 en la ciudad de Orihuela. (Alicante). Comenzaron clases particulares de Piano a la edad de 6 años, con la profesora D^a Victoria Sáez. A los 8 años, ingresaron en el Conservatorio Profesional de Música de Orihuela. Cristina estudia 2º Curso de Enseñanza Profesional, y Carlos 3º de Elemental. Han obtenido numerosos Premios, entre los que destacan los siguientes:

CRISTINA, primer premio en su categoría: XX Concurso Internacional de Piano, (CIP) "PROPIANO RUMANIA" 2016. BUCAREST. I Concurso Provincial TEMPO PIANOS 2017. ALICANTE. XI (CIP) Paços de Brandao. 2017. PORTUGAL. Internacional Music Competition Grand Prize Virtuoso ROMA 2017. ITALIA. IV Certamen Nacional de Piano EPTA-SPAIN. 2017. MADRID. Golden Classical Music Awards International Competition 2018 NEW YORK. EE.UU. IV (CIP) Ciudad de Marbella. 201 MARBELLA. International Music Competition Grand Prize Virtuoso VIENA 2018.. IV Concurso de Piano Rotary Elda- Vinalopó. 2019.NOVELDA. V Concurso Nacional de Piano EPTA-SPAIN 2019 MADRID. I (CIP) Monegrarte. 2019. Castejón de Monegros. HUESCA. I (CIP) Juvenil CLAMO. 2019. MURCIA.

CARLOS primer premio en su categoría: V Concurso Internacional de Piano Vila de Xàbia. 2017. ALICANTE. XI (CIP) Paços de Brandao, 2017 PORTUGAL. Internacional Music Competition Grand Prize Virtuoso ROMA 2017. XIX (CIP) Santa Cecilia. 2017 OPORTO. IV Certamen Nacional de Piano EPTA-SPAIN. 2017. MADRID. Golden Classical Music Awards International Competition 2018 NEW YORK. Concurso Permanente de la Creatividad al Piano 2018. MADRID. International Music Competition Grand Prize Virtuoso VIENA 2018.. VIII (CIP) María Herrero 2018 GRANADA. V Concurso Nacional de Piano EPTA-SPAIN. 2019. MADRID

JESÚS MARÍA ALEMANY BRIZ

Nació en Zaragoza en 1938. Ordenado sacerdote en la Compañía de Jesús, es Doctor en Teología bajo la dirección del prof Franz Lakner en la Universidad de Innsbruck. Licenciado en Filosofía premio extraordinario por la Universidad de Valencia (1965) y Diplomado en Estudios Clásicos por la Universidad de Salamanca. Profesor en la Facultad de Teología de la Universidad P. Comillas en Madrid y del Centro Regional de Estudios Teológicos de Aragón.

Director del Centro Pignatelli de Zaragoza (1972-1975) y de la Fundación Seminario de Investigación para la Paz (1984-2018).

Desde 1972-1975 formó parte de la Comisión Justicia y Paz de España llamado por Joaquín Ruiz Giménez. Ha participado en Conferencias internacionales en Venezuela, Suecia, R.D. Alemana, Sahara Occidental, Colombia e Israel. Es miembro fundador de la Asociación Española de Investigación para la Paz, (AIPAZ)

Entre otros reconocimientos ha recibido: Memorial Juan XXIII de la Paz, (1997). Medalla de las Cortes de Aragón, (1999), Medalla de la Educación Aragonesa, (2003), Cruz de la Orden Civil de Alfonso X El Sabio(2007) del Ministerio de Educación y recogió el Premio Aragón 2009 concedida a la Fundación Seminario de Investigación para la Paz en sus 25 años.

El 22 de diciembre de 2011 recibió un premio en el marco de la Conferencia Anual de la Abogacía Española en Madrid, por su defensa de la paz y por dedicar su vida a fomentar la educación, el respeto a los derechos humanos y la cultura de la paz a través del Centro Pignatelli y la Fundación Seminario de Investigación para la Paz de Zaragoza.

ROTARY Y LAS BECAS PRO-PAZ

Rotary otorga todos los años un máximo de 100 becas a candidatos de todo el mundo para cursar estudios en uno de nuestros Centros pro Paz. Las becas cubren la totalidad de los gastos de matrícula y tasas académicas, alojamiento y comida, pasaje de ida y vuelta y los gastos de las prácticas correspondientes.

En poco más de una década, los Centros pro Paz, han formado a más de 900 becarios en carreras orientadas a la promoción de la paz. Muchos de ellos han pasado a trabajar en puestos gubernamentales, ONG, fuerzas armadas, fuerzas de orden público y en organismos internacionales como las Naciones Unidas y el Banco Mundial.

Hay dos modalidades de becas pro Paz:

Maestría en campos relativos a la paz y resolución de conflictos. El curso dura de 15 a 24 meses y 2 o 3 meses de prácticas.

Universidades: Duke University of North Carolina at Chapel Hill (USA). International Christian University (JPN). University of Bradford (U.K.). University of Queensland (Australia). Uppsala University (Suecia)

Diplomatura. El curso en Chulalongkorn University (Tailandia) dura tres meses y prácticas de 2 a 3 semanas.

Perfil de un becario: Dominio del inglés. Dedicación y compromiso a la causa de la paz y la comprensión internacional. Aptitudes de liderazgo. Licenciatura y un mínimo de tres años de trabajo remunerado o como voluntario. Sólida trayectoria académica

PROGRAMA DEL CONCIERTO.

Gracias a MONEGRARTE, el Concurso Internacional de Piano, organizado por Nati Ballarín Mayoral en Castejón de Monegros el pasado mes de junio de este año, podemos disfrutar de la interpretación musical de estos dos hermanos. CRISTINA obtuvo en el concurso el primer premio en su categoría que conllevaba la actuación que hoy vamos a disfrutar.

CRISTINA

LISZT.- Un Sospiro.

CARLOS

SCHUBERT.- Impromptu N°4 Op 90

CRISTINA

CHOPIN.- Scherzo N° 2 Op 31

CARLOS

ISAAC ALBENIZ. Córdoba Op 232 N° 4

CRISTINA

GRANADOS.- Allegro de Concierto Op 46

CRISTINA Y CARLOS

CECILE CHAMINADE. Piezas Románticas Op 55. N° 1 Primavera y N° 3 Idylle Árabe

CRISTINA

ESTRENO DE LA PIEZA MUSICAL El día de la Paz. Compuesta especialmente para este CONCIERTO

CONFERENCIA

Jesús María Alemany, nos va a introducir en conceptos novedosos para el gran público, como:

¿La violencia se puede desaprender?

Desaprender la guerra una visión de la educación para la paz

Gracias a su exposición podremos responder a preguntas como:

¿Los maltratadores pueden ser reeducados en su edad adulta?

¿Qué parte de la población femenina está más en riesgo?

¿Qué puede hacer la familia para prevenir agresiones?

¿Por qué hay tantas adolescentes que aceptan la autoridad del varón durante el noviazgo?



ORGANIZA



COLABORA